

Valeria Palmitessa

SKILLS

Danza Contemporanea

FORMAZIONE

2019 - Seminario con Valentina Materiale
2019 - Laboratorio di teatro danza con Alessandra Costa
2018/19 - Laboratorio di voce con Chiara Claudi
2016/17 - Laboratorio di voce con Gianluca Valenti
2016 - Laboratorio 'impressioni di follia' Ruth Shammah
2016 - Workshop tecnica Chubbuck
2016 - Workshop con Bigherati Roberto
2016 - Workshop actors' gang con Tim Robbins
2016 - Jean louis rodrigue e kristof konrad - Alexander Technique
2015 - Laboratorio 'JOE ORTON' Massimo di Michele
2012/2018 - Primo Studio - Michael Rodgers
2012 - Extramondo - Michela Blasi e Andrea Faciocchi
2012 - Seminario Public and Speaking con Michela Blasi
2011 - Elf Teatro - Michael Rodgers e Raul Manso
2010 - Seminario Michael Rodgers
2009/2011 - CTA Centro Teatro Attivo - Benedetta Laura - Lara Franceschetti
2009 - Seminario di Dizione - Nicoletta Ramorino
2009 - Seminario Suzuki Actor Method Training SAMT - Mattia Sebastiano Giorgetti
2008 - Laboratorio Internazionale Teatrale 'La danza dell'intenzioni'
2008 - Seminari di teatro danza con cristina sforzini 'L'essenza e il personaggio'

TEATRO

2019 - 'MALACARNE' regia di A. Costa (performance di Teatrodanza)
2018 - 'IL DUBBIO' regia di M. Rodgers (ruolo suor Aloisius)
2016 - 'IL PANE' di E. Di Maria, regia di B. Frigerio
2016 - 'LA LUNGA PERMANENZA INTERROTTA' regia di B. Frigerio e G. Valenti (ruolo zia Rosa - protagonista)
2016 - 'RITRATTO DI MADONNA' regia di M. Rodgers (ruolo L. Collins - protagonista)
2014 - 'CAMERA BUIA' regia di M. Rodgers (ruolo signora Pociotti - co-protagonista)
2014 - 'LA DAMA DELL'INSETTICIDA LARKSPUR' regia di M. Rodgers (ruolo signora Wire-co-protagonista)
2013 - 'LA DISCESA DI ORFEO' regia di M. Rodgers (ruolo di Lady)
2011 - 'TRILOGIA DI BELGRADO' regia di L. Franceschetti (ruolo di Sanja - co-protagonista)

CORTOMETRAGGI

'PRELUDIO' regia di M. Gradara Direzione
'ARTISTICA' regia di S. Soldini (realizzato da FilmLab)

**REPLACE
ME.**