

Stefano Mecca

LINGUE

ITALIANO: (madrelingua)

FORMAZIONE

1981/1982 - Scuola di teatro del Teatro Prova.

1983/1987 - Spettacoli con compagnie amatoriali.

1989/1991 - Corso per attori condotto da John Strasberg dell'Actors Studio presso il Teatro Verdi di Milano.

Corso di recitazione presso il Duse Studio di Roma diretto da Francesca De Sapio dell'Actors Studio.

1997/1998 - Corsi per attori professionisti condotti da Mamadiou Dioume e Bruce Meyers, attori di Peter Brook.

2002 - Corso per attori professionisti condotto da John Strasberg dell'Actors Studio.

2009 - Seminario di scrittura narrativa condotto dallo scrittore Fabio Geda.

2013 - Stage "Physical Theatre"

Condotta da Marcello Magni (24 ore)

2013 - Stage "L'arte dell'attore e le sue problematiche tecniche"

Condotta da Susanna Baccari e Pietro De Pascalis della Compagnia teatrale Quelli di Grock - Milano (20 ore)

Stage "Teatro e pratiche inclusive"

2018 - Condotta da Daryl Beeton - Teatro San Giorgio (20 ore)

Stage "Teatro e pratiche inclusive" parte seconda

Condotta da Daryl Beeton - Teatro San Giorgio (20 ore)

Scuola di teatro del Teatro Prova.

Spettacoli con compagnie amatoriali.

Corso per attori condotto da John Strasberg dell'Actors Studio presso il Teatro Verdi di Milano.

Corso di recitazione presso il Duse Studio di Roma diretto da Francesca De Sapio dell'Actors Studio.

Corsi per attori professionisti condotti da Mamadiou Dioume e Bruce Meyers, attori di Peter Brook.

Corso per attori professionisti condotto da John Strasberg dell'Actors Studio.

Seminario di scrittura narrativa condotto dallo scrittore Fabio Geda.

Stage "Physical Theatre"

Condotta da Marcello Magni (24 ore)

Stage "L'arte dell'attore e le sue problematiche tecniche"

Condotta da Susanna Baccari e Pietro De Pascalis della Compagnia teatrale Quelli di Grock - Milano (20 ore)

Stage "Teatro e pratiche inclusive"

Condotta da Daryl Beeton - Teatro San Giorgio (20 ore)

Stage "Teatro e pratiche inclusive" parte seconda

Condotta da Daryl Beeton - Teatro San Giorgio (20 ore)

TEATRO

1991 - Attore, regista, formatore, autore, direttore della scuola di teatro, direttore artistico presso Il Teatro Prova Società Coop.

Attore nei seguenti spettacoli della Compagnia:

La lampada di Aladino.

Ladra di voci. Regia di Francesca De Sapio.

La Piccola fiammiferaia.

La bella e la bestia.

Frankenstein.

Odisseo, il viaggio.

Peter Pan.

Parco Pinocchio.

Alice nel paese delle meraviglie.

Nessuno tocchi Caino. Regia di Elio De Capitani.

Il libro della giungla

Amor ch'a nullo amato

Iliade

