

Massimo Bernardo Dolci

LINGUE

INGLESE:fluente (britannico)

SKILLS

canto e danza, Scrittura teatrale

FORMAZIONE

2021-Conseguimento del diploma di Attore presso l'Accademia dei Filodrammatici di Milano

2018-Partecipazione al corso di Riccardo Mallus "Leggere un testo per farne uno spettacolo" - Presso "Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi", Milano

2018-Diploma di Liceo Classico - Presso Liceo Classico F. Frezzi, Foligno

2015-Partecipazione al seminario di Massimiliano Civica "Il Mestiere dell'Attore" - Presso "Auditorium Santa Caterina", Foligno

CINEMA

2023-'IL BARBIERE COMPIOTTISTA' di V. Ferrara

2023-'ANOTHER END' di P. Messina

2023-'M, il figlio del secolo' di J. Wright

TEATRO

2021-VIEUX CARRE' di Tennessee Williams, regia di - Presso "Teatro Filodrammatici", Milano

2021-IL FIDELIO tratto da "La fattoria degli animali" di George Orwell, regia di B. Fornasari - Presso "Teatro Filodrammatici", Milano

2019-UN ELEFANTE AL BUIO ispirato a "Party Time" e "La Serra", di Harold Pinter, scritto e diretto da M. Bernardo Dolci - Presso "Teatro Thesorieri", Cannara

2018-AANTIGONE di Jean Anouhil, regia di G. Nappini - Presso "Teatro Torti", Bevagna

2017/2018-NINE, musical di Mario Fratti e Arthur Kopit, regia di S. Obinu - Presso "Teatro Thesorieri", Cannara

MEDIOMETRAGGI

2016-SHAKESPEARE OUT regia di E. Giorgetti e P. Sammati





{"data":{"imageEffectId":"","playId":"","os":"ios","appversion":"6.6.0","product":"retouch","pictureId":"23817668-8BDE-4842-BF8A-91EDD96AB8B7","enter_from":"enter_launch","infoStickerId":"","filterId":"","activityName":"","stickerId":"","source_type":"hpic","tiktok_developers_3p_anchor_params":{"template_id":"","capability_key":["edit"],"capability_extra_v2":{"edit":[{"panel":"hd_quality_face"}, {"panel":"smart_color_button"}, {"panel":"one_key_edit"}]},"filter_id":[],"clie

nt_key:"awgvo7gzpeas2ho6"}"}}