

Madeline Wolf

LINGUE

INGLESE: madrelingua

SKILL

MUSICA E STRUMENTI : chitarra, ukulele, pianoforte

ACCENTI E DIALETTI : su richiesta

ballo e combattimento scenico

FORMAZIONE

-Carnegie Mellon University

-British American Drama Academy

-Michael Rodgers Acting Studio

-Boston University Summer Theatre Institute

-Interlochen arts camp

CINEMA

2017 - 'IN THIS OUR TIME' di A. Dinelaris

2015 - 'OUTSIDERS' regia di A. Bernstein

2014 - 'EXTRAORDINARY' regia di T. Levin

2014 - 'LOST PAIGE'

2013 - 'OUT COLD' regia di K. Svenson

TEATRO

2017 - 'JULIUS CAESAR' di K. Young

2017 - 'NORMATIVITY' di M. Walker

2016 - 'FUN HOME' di S. Gold

2016 - 'HOW TO TRANSCEND A HAPPY MARRIAGE' di R. Taichman

2015 - 'WOLVES' di I. J. Williams

2015 - 'ROMEO & JULIET' di D. A. Laws

2015 - 'THREE SISTERS' di P. Berlin

2014 - 'TROJAN WOMEN 2.0' di J. A. Harris

2014 - 'THE CRUCIBLE' di T. McKay

2014 - 'EVIL DEAD : MUSICAL' di Don DiGiulio

2014 - 'NO EXIT' di A. Tobey

2014 - 'VALENTINE TRILOGY' di S. Fox

2013 - 'PASSION PLAY' di S. Fox

2012 - 'THE GIRLS' di J. Lewis

2011 - 'SILENCE' di S. Roth

2010 - 'ANNE OF GREEN GABLES' di M. L. Murray

2009 - 'TWELFTH NIGHT' di E. Roberts

PREMI

EMACT/DASH nomination - best youth Actor/Actress in a Musical

Adelyne Roth Levine Award for Acting

2011 - National Champion in Oral Interpretation 2012 Runner-up

Carnegie Mellon University

National Catholic Forensics League Boston ESU Shakespeare Competition

