

# Lapo Sintoni

## LINGUE

INGLESE: buono

## SKILLS

MUSICA E STRUMENTI: chitarra base

## FORMAZIONE

2017/2019 - Accademia dei Filodrammatici

2019 - Masterclass con Peter Clough "Shakespeare pays and players", Accademia dei Filodrammatici

2019 - Seminario con César Brie "Recitazione e Improvvisazione", Accademia dei Filodrammatici

2018 - Seminario con Maria Shmaevich "Dalla biomeccanica teatrale all'azione"

2018 - Seminario con Silvio Castiglioni "Lavoro teatrale con la maschera"

2018 - Seminario con Maria Shmaevich "Dalla biomeccanica teatrale all'azione scenica"

2016 - Masterclass con Peter Brook, Belgio

2016 - Workshop con Sergei Ostrenko, Austria

2016 - Masterclass con Carolyn Carlson "Space and Time"

2015 - Stage con Elena Ferrari "Il corpo dell'attore"

2015 - Masterclass con Lucia Vasini "Il corpo e lo spazio"

## TEATRO

2019 - 'GIOVENTÙ SENZA' con Tommaso Amadio regia di E. Bronzino

2016 - 'LA MALVAROSA' Compagnia teatrale InstHead

2016 - 'IL SOLDATO' regia di S. Marchini

## PUBBLICITA'

2020 - 'POSTE ITALIANE'

