Federica Redaelli

LINGUE

INGLESE: ottimo

FORMAZIONE

2024 Il lavoro dell’attore davanti alla camera con M. Spada
2019/2024 Masterclass John Strasberg
2015 Lavoro scenico per l’acquisizione di strumenti per sviluppare l’etica e l’estetica del processo creativo organico della scuola Film Academy
2015 Scuola di recitazione – Drama Studio London
2014/2024 CSA – Centro Studio Attori

TELEVISIONE

2017 ALEX & Co – Disney Channel

CORTOMETRAGGI

2015-WHEN EMMA SAVED LIZA (AND TOOK HER PLACE) regia di M. Colombo.

TEATRO

2016 GALASSIA regia di G. Carella.
2020 LE STANZA DI AMLETO regia di I. Galli

DOPPIAGGIO

2019/2024 Voice over (2019-2024)-Incisioni per film e video social in Alkemy.
2016 One day I grew up regia di D. FOIS
2016 YAMAMAI

PUBBLICITA’

2024 INTER – FATHER’S DAY regia di D. Lussone
2023 PROSHOP regia di A. Spatti
2021 MACHETE GAMING&MCDONALDSC regia di A. Folino.
2021 SVS_DONNA AIUTA DONNA regia di E. Fuksas.

{"data":{"product":"retouch","playId":"","os":"ios","enter_from":"enter_launch","activityName":"","imageEffectId":"","appversion":"5.5.0","pictureId":"5FFEC7DD-BB75-4EC9-B33C-374C6E7F82D5","stickerId":"","infoStickerId":"","filterId":""},"tiktok_developers_3p_anchor_params":"{"template_id":"","filter_id":[],"client_key":"awgvo7gzpeas2ho6"}","source_type":"hypic"}

{"data":{"stickerId":"","filterId":"","pictureId":"3190D226-F2ED-42AA-B9AE-E68803A7A891","activityName":"","enter_from":"enter_launch","os":"ios","product":"retouch","imageEffectId":"","playId":"","infoStickerId":"","appversion":"5.5.0"},"tiktok_developers_3p_anchor_params":"{"template_id":"","filter_id":[],"client_key":"awgvo7gzpeas2ho6"}","source_type":"hypic"}

{"data":{"activityName":"","pictureId":"9836287E-9679-44DE-9ADA-F311568BEA15","filterId":"","product":"retouch","imageEffectId":"","infoStickerId":"","enter_from":"enter_launch","stickerId":"","playId":"","os":"ios","appversion":"5.5.0"},"tiktok_developers_3p_anchor_params":"{"template_id":"","filter_id":[],"client_key":"awgvo7gzpeas2ho6"}","source_type":"hypic"}