

Edoardo Barbone

LINGUE

INGLESE: buono

SKILLS

SPORT: JUDO, MMA

FORMAZIONE

2022 Seminario di recitazione presso MTM - Hors tenuto da **Elena Gigliotti**

2018 Finalista "Premio Hystrio alla Vocazione"

2018 Seminario di recitazione presso Biennale di Venezia tenuto da **Jakop Albhom** e **Antonio Latella**

2017 Seminario di recitazione cinematografica tenuto da **Karina Arutunyan** e **Valentina Materiale**

2015 - 2017 Diplomato attore con medaglia d'oro presso **Accademia dei Filodrammatici di Milano**

2015 Seminario di recitazione tenuto da **Jurij Alschitz** presso **Akt Zent - Berlino**

2014 Seminario tenuto da **Jurij Alschitz** presso **Akt Zent - Berlino**

2013 -2015 Accademia di professione per gli attori **Centro Teatro attivo** (Milano)

2014 - 2015 **Accademia di Doppiaggio** (Milano). Docenti : **Roberto Pedicini, Christian Iansante**

TEATRO

2022/2023:

- "Il vizio dell'arte" di A. Bennet. Regia F. Bruni/F. Frongia, prod **Teatro Elfo Puccini** Milano
- "The Laramie Project - Il seme della violenza" di M. Kauffman. Regia F. Bruni/ F. Frongia. Prod. **Teatro Elfo Puccini** Milano
- "La notte di Antigone" di G. Ferrau e G. Viana. Regia G. Ferrau, prod. **Eco di Fondo**
- "Milkyway" di D. Kostak. Regia Giacomo Nappini
- "Sono solo nella stanza accanto" di T. Rossi . Regia G. Ferrau, co-produzione **Eco di Fondo e Compagnia Caterpillar**
- " Edipo Re - Una favola nera". Regia Ferdinando Bruni e Francesco Frongia. Produzione **Teatro Elfo Puccini Milano**.

2021/2022:

- " Edipo Re - Una favola nera". Regia Ferdinando Bruni e Francesco Frongia. Produzione **Teatro Elfo Puccini Milano**.
- "La notte di Antigone" di G. Ferrau e G. Viana. Regia G. Ferrau, prod. **Eco di Fondo**
- "Sono solo nella stanza accanto" di T. Rossi presso **Teatro Elfo Puccini**. Regia G. Ferrau, co-produzione **Eco di Fondo e Compagnia Caterpillar**
- "Malagrazia". Di Michelangelo Zeno. Regia Giuseppe Isgrò, produzione Phoebe Zeitgeist, presso **Teatro Elfo**

Puccini Milano

- "Argonauti e Xanax" di D. Vagnozzi presso **Teatro Filodrammatici di Milano** . Regia D. Vagnozzi, produzione **Compagnia Caterpillar**

2020/2021:

- "Sono solo nella stanza accanto" di T. Rossi presso **Teatro Elfo Puccini**. Regia G. Ferraù, co-produzione **Eco di Fondo e Compagnia Caterpillar**

- "La notte di Antigone" di G. Ferraù e G. Viana presso **Teatro Elfo Puccini**. Regia G. Ferraù, prod. **Eco di Fondo**

2019/2020:

- "Verso Tebe - Variazioni su Edipo". Regia F. Bruni e F. Frongia, presso **Teatro Elfo Puccini**

- "La notte di Antigone" di G. Ferraù e G. Viana presso **Campo Teatrale e Primavera dei Teatri**. Regia G. Ferraù, prod. **Eco di Fondo**

- "Malagrazia" di Michelangelo Zenò presso **Cubo Teatro** (Torino). Regia Giuseppe Isgrò

2018/2019:

- "Fragile" di Tena Stivicic presso **Teatro Filodrammatici di Milano**. Regia Eugenio Fea. Produzione **Compagnia Caterpillar**

- "Tamburi nella notte" di B. Brecht presso **Teatro Elfo Puccini** di Milano. Regia Francesco Frongia

- "Malagrazia" di Michelangelo Zenò presso Firenze - Pisa - Milano (**Teatro della Contraddizione**). Regia Giuseppe Isgrò

- "Milkyway" di D. Kostak presso **Teatro Out Off e Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi** (Milano). Regia Giacomo Nappini

- Reading "Zeus in Texas" di Sergio Casesi, vincitore premio Carlo Annoni 2018 presso **Teatro Filodrammatici di Milano**

2017/2018:

- "Martiri" di Marius Von Mayenburg presso **Teatro Filodrammatici di Milano**. Regia Bruno Fornasari.

- Reading "Parliamone da persone incivili", presso Home Made 54, progetto a cura di **Compagnia Caterpillar**

- Reading "L'amplificazione della paura tramite FAKE News" per Teatro Utile, progetto a cura di Tiziana Bergamaschi, presso **Accademia dei Filodrammatici**

- "Malagrazia" di Michelangelo Zenò presso - Milano (**Teatro Elfo Puccini**) - Messina - Napoli - Caserta - Rovereto. Regia Giuseppe Isgrò.

- Progetto "Amgen -Think human", presso Now Hotel, regia **Francesco Frongia**

- "Tamburi nella notte" di Bertolt Brecht presso **Teatro Filodrammatici di Milano**. Regia Francesco Frongia.

- "Taking care of baby" di Dennis Kelly presso **Teatro Filodrammatici di Milano**. Regia Bruno Fornasari.

2013/2015:

- "Terrore e miseria del Terzo Reich" di B. Brecht presso **Teatro Franco Parenti**. Regia di F. Cherstich.

- "Quadri da una cucina" tratto da "La Cucina" di presso **Teatro Franco Parenti** (MI). Regia

- "Sui passi dell'umano" - Spettacolo di teatro danza a cura di Cristina Sforzini presso Teatro Caboto.

- "Ferite d'arma da gioco" di Rajiv Joseph presso Teatro Sala Gregorianum. Regia a cura di Teatrò.

CORTOMETRAGGI

2020 Cortometraggio " **Fiori Oscuri** " . Regia Federico Medori, prod. Federico Medori

2018 Cortometraggio " **Eve** " , regia Lorenzo M. Chierici, produzione **Lysa Films**,

2018 Cortometraggio " **Ti prendo** ", regia Lorenzo Mannino, produzione **CSC Milano**

2018 Cortometraggio " **Lovers Inn** ", regia Francesco Folletto, Produzione **Indie Volpe**

2017 Cortometraggio " **Because** ", regia Amedeo Fabroni, prod. Alessandro Tintori

2017 Cortometraggio " **Sangue su tela** " regia Gianluca Gloria, produzione **Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti**

