

Andrea Narciso

LINGUE

INGLESE: fluente

SKILL

MUSICA E STRUMENTI: Canto

SPORT: equitazione, atletica leggera, calcio, sci

FORMAZIONE

2020-Laboratorio con Stefania De Santis - lavoro sul film "Una giornata particolare"

2019- "Actor's Gym" con Francesca Romana De Martini

2018-Workshop "La costruzione del personaggio" con Lena Lessing

2016-Workshop con il regista Francesco Munzi - lavoro sul film "Alaska"

"" - Centro Intensivo Allenamento Permanente Attori con Gisella Burinato.

2013/14- Corso di recitazione e doppiaggio

2008/9-Corso di perfezionamento per attori "Metodo Strasberg" con Frequenza quinquennale ai corsi di Teatro e Spettacolo a cura dell'Ass. "La giostra".

2007/9 Corso di dizione biennale con il maestro Gennaro Piccirillo

CINEMA

2018-KIWI regia di A. L. Putorti

2014-COME ERAVAMO regia di F. Moccia, S. Reali e R. Izzo

2011-L'ULTIMA SPIAGGIA regia di G. Ansanelli

2010-LA BELLA regia di M. Escuder

2008- SGUARDI DIVERSI regia di M. Manna

TELEVISIONE

2012-LA NUOVA SQUADRA, episodio "La pillola blu" - Registi vari

2010-MANNAGGIA ALLA MISERIA- regia di L. Wertmuller

TEATRO

2019-MIDNIGHT IN PARIS regia di M. e V. Tavassi

2015-IN QUESTO MODNO I EROI Regia di F. Di Chio

2013-IL RGVISORE regia di M. e V. Tavassi

2012-RUMORI FUORI SCENA regia di M. e V. Tavassi

2011-PALLOTTOLE SU BRODWAY regia di M. e V. Tavassi

