Andrea De Onestis

LINGUE

INGLESE: buono
FRANCESE: fluente
RUSSO: base

SKILLS

SPORT: pugilato, yoga

FORMAZIONE

2006 – Seminario con Michael Margotta “Il Metodo Dell’Actor Studio
2004 – Seminario con Dominique de Fazio “L’insegnamento di Lee Strasberg”
1997 – Diploma come attore professionista presso la Scuola del Piccolo Teatro di Milano diretta da Giorgio Strehler

CINEMA

2019 – ‘LESSON OF LOVE’ regia di Chiara Campara
2014 – ‘EVA BRAUN’ regia di Simone Scafidi
2010 – ‘FUGA DAL CALL-CENTER’ regia di Federico Rizzo
2009 – ‘APPUNTI PER LA DISTRUZIONE’ regia di Simone Scafidi
2008 – ‘GLI ARCANGELI’ regia di Simone Scafidi

TEATRO

2013/2016 – ‘WOW’ regia di Simona Colombo_ Prod. Mom Teatro
2012 – ‘APOPHIS (AGAINST THE SUN)’ regia Andrea De Onestis_ Teatro Regionale, Alessandria
2011 – ‘VIVA LA MORTE’ regia Andrea De Onestis_ Teatro Regionale, Alessandria
2011 – ‘PASSIONE DI CRISTO’ regia di Maurizio Tabani_ Noura Produzioni
2010 – ‘THE GENESIS CHILD’ di William Blake; ideazione, regia, interpretazione di Andrea De Onestis
2010 – L’ULTIMA VOLTA CHE VIDI MIO PADRE regia di Chiara Guidi_ Societas Raffaello Sanzio
2009 – ‘PROCESSION’ regia di Atsushi Takenouchi_ CTR Venezia
2008 – ‘PICCOLI EPISODI DI FASCISMO QUOTIDIANO’ regia di Motus
2006 – ‘MADAME ARTAUD (LAMENTO D’EUROPA)’ coreografia e regia di Andrea De Onestis
2003/2004 – ‘TELENY’ regia di Gianni Nardoni_ Teatro Libero
2001 – ‘CANTI RANDAGI’ regia di Giuseppina Carutti_ Piccolo Teatro di Milano
2000 – ‘LUX IN TENEBRIS’ regia di C. Battistoni_ Piccolo Teatro di Milano
1998 – ‘LORENZACCIO’ regia di Maurizio Scaparro_ Teatro Eliseo, Roma
1997 – GLI ORAZI E I CURIAZI (B. Brecht) regia di Enrico D’Amato_ Piccolo Teatro di Milano
1996 – ‘EDIPO RE (Sofocle)’ regia di Enrico D’Amato_ Piccolo Teatro di Milano
1995 – ”Amleto (W. Shakespeare) regia di Enrico D’Amato_ Piccolo Teatro di Milano

TELEVISIONE

2024 – ‘NATHAN’ RAI PLAY
2021 – ‘BLOCCO 181’ Sky Italia
2017 – ‘COMMISSARIO ROCCO SCHIAVONE 2’ Cross Production
2002 – ‘IL BIVIO’ Mediaset
2000 – ‘LE FRONTIERE DELLO SPIRITO’ Voce recitante_ Mediaset

CORTOMETRAGGI

2024 – ‘ZEGNA’ fashion film, regia diM. Benetti, DOP Luca Bigazzi

2024 – ‘VLAD’ regia
2018 – ‘DORMI FELICE’ Scuola di cinema Mohole, Milano
2014 – ‘LEI’ regia di S. Scafidi prod. Indigo Film
2007 – ‘COS’E’ L’AMORE’ regia di S. Scafidi prod. Teatro Degli Incamminati

PREMI

2009 – Vincitore del premio come miglior attore protagonista al “Milano International Film Festival” per l’interpretazione del personaggio di Cristian nel “Gli Arcangeli ” di S. Scafidi
2016 – Eletto miglior attore 2016 dalla webzine per l’interpretazione del personaggio di Pier nel film “Eva Braun” di S. Scafidi

{"data":{"playId":"","appversion":"7.3.0","enter_from":"enter_launch","os":"ios","activityName":"","product":"retouch","pictureId":"784F0DD6-E3C0-4E46-8CAE-23E860B569C2","filterId":"","stickerId":"","infoStickerId":"","imageEffectId":""},"source_type":"hypic","tiktok_developers_3p_anchor_params":"{"client_key":"awgvo7gzpeas2ho6","template_id":"","capability_key":["edit","portrait"],"filter_id":[],"capability_extra_v2":{"portrait":[{"panel":""}],"edit":[{"panel":"light_sensitive"}]}}"}